

LA COMMUNAUTÉ
NAVIGABLE
A 28 ANS

INTÉGRALE DES SOLOS ET DUOS DE CLYDE CHABOT

avec la complicité de Stéphane Olry

© Amélie Jerozki

SICILIA

TUNISIA

CHICAGO
-RECONSTITUTION

FILLE DE
MILITAIRE

© Clyde Chabot

© Clyde Chabot

© Laurie Simmons

LA FERME DU BONHEUR, NANTERRE (92)

4 textes, 12 représentations & délices culinaires internationaux

SAMEDI 10 & DIMANCHE 11 OCTOBRE DÈS 18H30

19h SICILIA - 20h15 TUNISIA - 21h30 CHICAGO-reconstitution
et Fille de militaire avec Thierry Madiot

JEUDI 15 & VENDREDI 16 OCTOBRE À 20H30

CHICAGO-reconstitution et Fille de militaire avec Eryck Abecassis

NOUVEAU THÉÂTRE DE MONTREUIL - CDN (93)

Dans le cadre d'une mise à disposition de la salle Jean-Pierre Vernant

JEUDI 22 OCTOBRE À 16H & VENDREDI 23 OCTOBRE À 15H

CHICAGO-reconstitution et Fille de militaire avec Thierry Madiot

SCÈNES SUR SEINE, LE VENT SE LÈVE, PARIS (19^e)

Ouverture aux professionnels

MARDI 17 NOVEMBRE (HORAIRE À CONFIRMER)

Extraits de CHICAGO-reconstitution et Fille de militaire avec Thierry Madiot

J'ai le plaisir de présenter cet automne mes solos "classiques" ou plus récents, en complicité avec Stéphane Olry, et pour *Fille de militaire* avec les musiciens Eryck Abecassis ou Thierry Madiot. Pour la première fois aussi, j'invite ma fille à interpréter son propre rôle. Les projets sondent avec une persévérance joyeuse les liens entre l'intime et l'universel, le réel et le poème, l'individuel et le collectif, dans des formats épurés ou plus ambitieux. Les thématiques sont universelles : migrations, filiation et transmission, naissance. Clyde Chabot

Distribution : Texte, conception et jeu Clyde Chabot / Regard extérieur Stéphane Olry

Fille de militaire (30 mn) Mon père est militaire, non gradé. J'interroge avec humour comment cela a pu influencer sur ma personnalité...
Création sonore Eryck Abecassis (édition scénique #2) ou Thierry Madiot (édition scénique #3) / Scénographie Charlotte Arnaud / Lumières Iannis Japiot

CHICAGO-reconstitution (40 mn) est le récit de la naissance prématurée aux États-Unis de ma fille, porté par elle et moi.

Avec Ysé Allegret et Clyde Chabot / Collaboration à la scénographie Charlotte Arnaud / Lumières Iannis Japiot

Ces 2 spectacles sont financés par la Région Île-de-France, avec le soutien de la SPEDIDAM.

SICILIA (45 mn) et **TUNISIA** (45 mn) Avec ces deux solos, j'interroge l'histoire des migrations méditerranéennes dans ma famille dans des dispositifs conviviaux. *SICILIA a été joué plus de 140 fois en France et à l'étranger (Suède, Grande Bretagne, Italie, USA) et traduit en italien et en anglais.*

Informations et réservations

La Ferme du Bonheur 220 avenue de la République 92200 Nanterre > RER A ou Ligne L - Gare de Nanterre-Université ; sortie souterraine, traverser l'Université - Allée de l'Université, au bout de la Palissade des Poètes, c'est à la porte en bois. Tarif 4 spectacles : 15€ / 11€ - Tarif diptyque : 13€ / 8€. Réservations : 01 47 24 51 24 / contact@lafermedubonheur.fr

Le Nouveau Théâtre de Montreuil - CDN 10 place Jean Jaurès 93100 Montreuil > Métro : ligne 9 - Mairie de Montreuil. Entrée libre - réservation indispensable : communication@inavouable.net / 01 49 45 16 65

Le Vent Se Lève 181 avenue Jean Jaurès, 75019 Paris > Métro : ligne 5 - Ourcq, sortie rue Adolphe Mille / Tram 3 - Porte de Pantin ; contourner le Café Jean par la gauche, c'est derrière les grilles grises.

La compagnie est soutenue par la Région Île-de-France au titre de la Permanence Artistique et Culturelle, le Conseil Départemental de l'Essonne et les villes de Saint-Denis et Verrières-le-Buisson.

La Communauté inavouable c/o Le 6b - 6 quai de Seine 93200 Saint-Denis
Contact : communication@inavouable.net / 01 49 45 16 65

Licence 2-1060004

www.inavouable.net



@communauteinavouable



@inavouable